

Angeschwemmtes und Angewehtes - 22 Polaroidfotografien von Benjamin Borisch



Angeschwemmtes und Angewehtes

22 Polaroidfotografien von Benjamin Borisch

Angeschwemmtes und Angewehtes

Mich interessieren durch den Zeitlauf bedingte Transformationen in der Natur. Sie können durch die Tages- und Jahreszeiten, aber in besonderer Weise durch das Wirken von Naturereignissen, wie zum Beispiel den aktuellen Hochwassern hervortreten. Durch das Arbeiten der Naturkräfte sind Treibgut und Fundstücke - in Abhängigkeit zur Zeit - markanten Veränderungen ausgesetzt. Die Bildgegenstände haben mitunter lange Wege hinter sich, wie bei einer Flaschenpost - ich versuche in Ihren Spuren und Deformationen zu lesen. Das Finden besonderer Orte und Gegenstände mit all Ihren Geheimnissen, ist eine wichtige Passion in meiner Arbeit.

In den Polaroids hält er von Elbe, von Ostsee Ausgeworfenes fest. Es wird zum Zeugnis von wertlos Gewordenem, achtlos Weggeworfenem, vielleicht auch schmerzlich Vermisstem, verformt, geformt durch das Treiben im Wasser, durch die Reibung an anderem Fortgeschwemmtem. Naturschätze und Müll - rein zufällig sind die Arrangements, unabsichtlich. Es bedarf des faszinierten Blicks des Künstlers, der von ihrer besonderen - einmaligen - Form - und Farbgebung angezogen wird, andere auf dieses gewöhnlich Übersehene aufmerksam zu machen: Der Künstler adelt es durch seine sorgfältige Auswahl mit dem Medium Fotografie zur Kunst. Ines Engelmann

Der Einfluss, den der Mensch auf die Natur ausübt, und die Reaktion der Natur darauf bilden ein ambivalentes Wechselspiel, das den relevanten Warenfetischismus unserer Zeit aufzeigt. Die Auswirkungen dieser Entwicklung zeigen sich in den Werken Borischs, durch den temporalen Faktor transformiert und in die Natur integriert, als melancholischer Spiegel des menschlichen Seins. Claudia Zimmermann

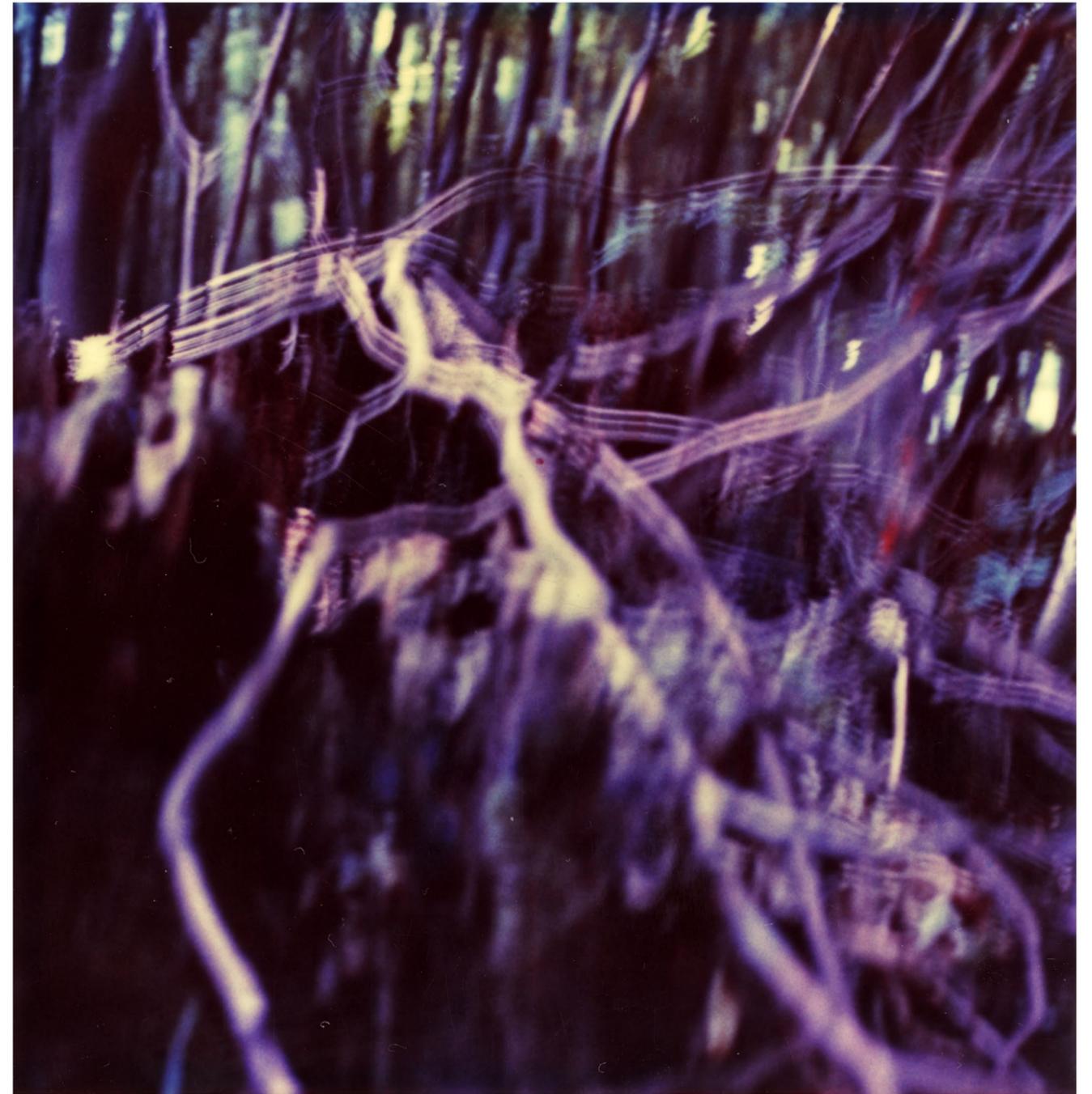


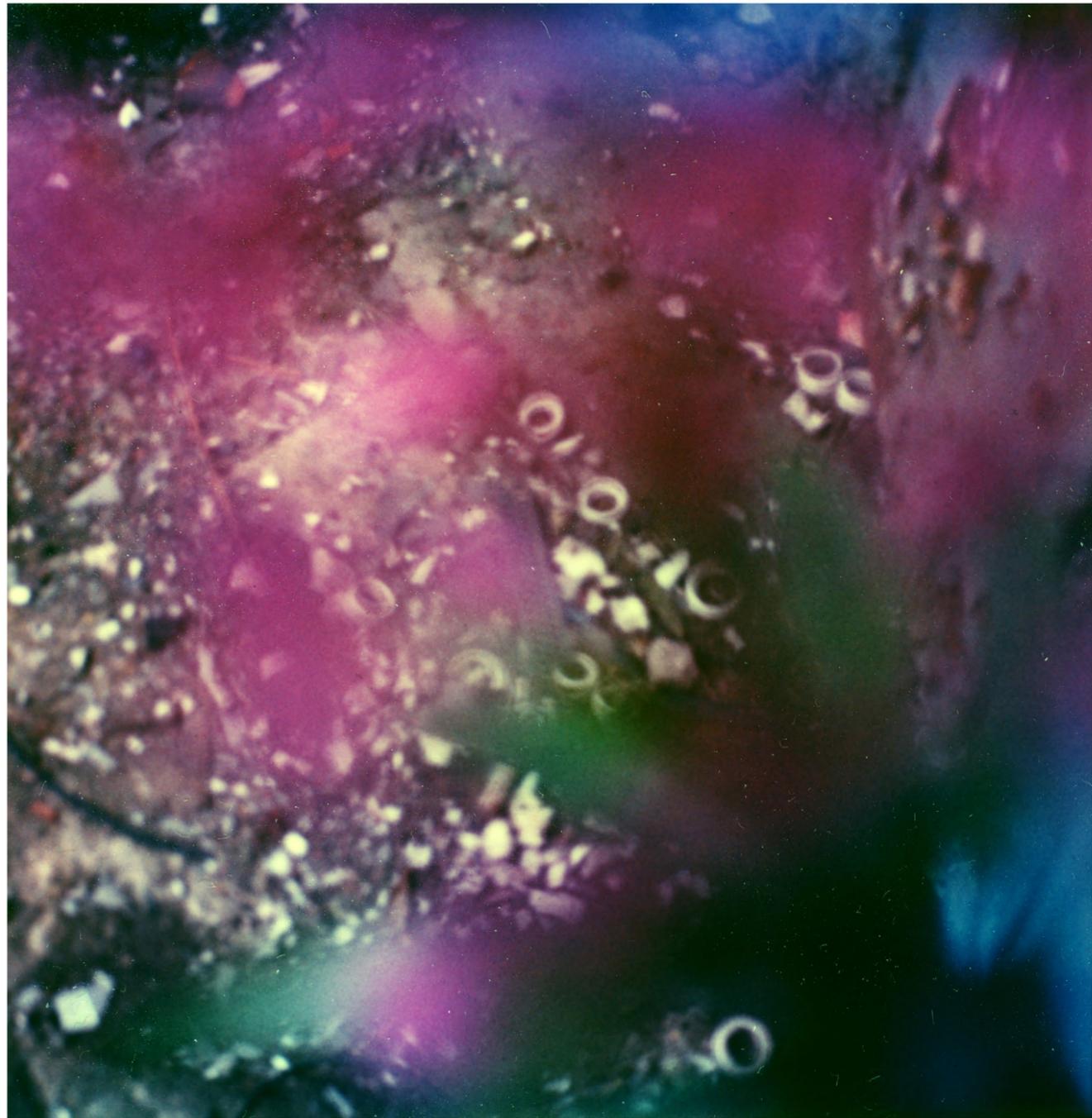










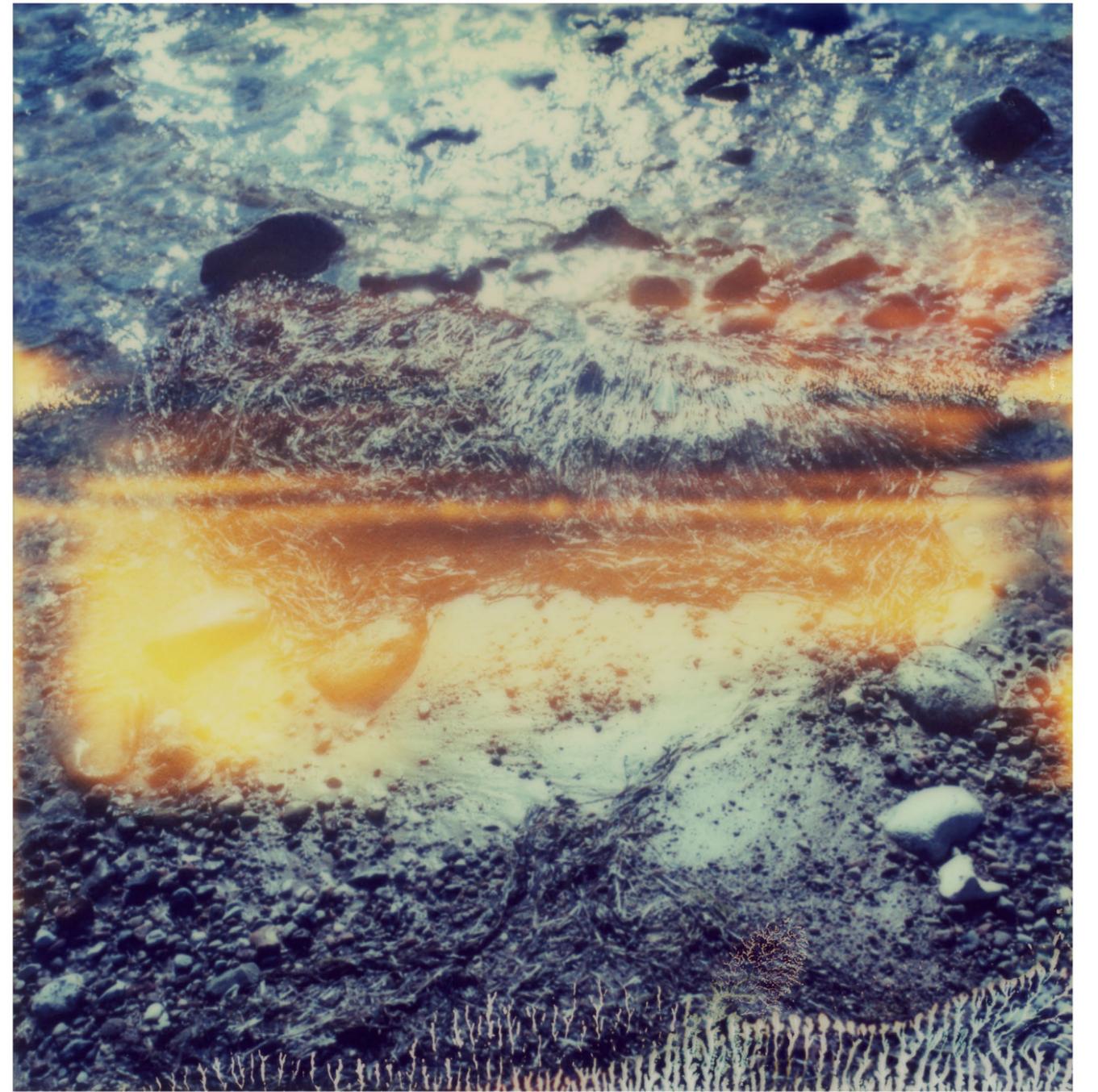












Vita - Benjamin Borisch

- 1993 - 2001 Studium an der Bauhaus Universität Weimar und der Hochschule für Grafik und Buchkunst in Leipzig, D
2005 Menschenbilder, Erarbeitung und Organisation einer Schülersausstellung in der Feuerwache, Magdeburg
2007 Dozent für Fotografie an der Fachhochschule Magdeburg/FB Design/Meisterklasse, Erarbeitung einer Ausstellung über Urbanität, im Forum Gestaltung, Magdeburg
2012 Wahl in den Vorstand der Galerie Himmelreich, Magdeburg
- Auszeichnungen
- 2001 Teilnehmer an der Endrundenausstellung beim Internationalen Förderpreis für Junge Bildende Kunst, Sparkassenzentrale in Magdeburg, D
2004 - 2006 Stipendium in einem Künstleratelier in den Tessenowgaragen der Stadt Magdeburg, D
2005 besondere Förderung der Ausstellung Heimatgefühle durch das Büro 12hundert (1200 Jahre Magdeburg), D
2006 die Reihe Fensterbilder, 2004 ist jetzt in der E.ON - Sammlung vertreten, D
ein Gewinner und Publikation beim Graphis Photography Annual 2007-Wettbewerb in New York, USA
Stipendium des BBK und der Torhausgalerie zu Braunschweig - Neue Ansichten einer Stadt, St.-Andreas-Kirche in Braunschweig und dann im Hundertwasserhaus, Magdeburg, D
06/07 Einzelstipendium (3 Monate) der Landeskunststiftung Sachsen-Anhalt (Halle) zum Thema Angeschwemmtes und Angewehtes, D
2006 - 2009 Stipendium in einem Künstleratelier in den Tessenowgaragen der Stadt Magdeburg, D
2007 Projektförderung durch die Kunststiftung des Landes Sachsen-Anhalt, D
2009 3 Arbeiten gehören nun zur Sammlung der Kunsthochschule in Lodz, Polen
2010/11 Stipendium zu die Idee das Ding das Bild die Rede - Design, angewandte Kunst, Fotografie und Literatur. Ein Feldversuch, Forum Gestaltung in Magdeburg, D
2011 red dot award: communication design 2011 für Nordsonne Identity, für den Katalog Idee Ding Bild Rede, D
2016 Internationales Landschaftspleinair im Kunstverein Schwedt, Nachrucker, D
2017 erfolgreiche Bewerbung für das XI. internationale Pleinair und Stipendium im Atelier Otto Niemeyer-Holstein, in Lüttenort/ Koserow auf der Insel Usedom, Ostsee, D
2019 Monovisions Photography Awards, Leading Black & White Photography Magazine Award 2019, Finalist, London, UK

Ausstellungen (Auswahl)

- 1994 Fotografische Skizzen, Galerie im Jugendklubzentrum Abriß, Magdeburg, D
1995 (solo) Weg nach Arkadien, zusammen mit Helga Borisch, Galerie Süd, Magdeburg, D
Ostranenie - Internationales Videofestival, am Bauhaus in Dessau, D
1996 Fliegen, Satyrn, Rokoko, Schloß Belvedere - Kunstsammlungen in Weimar, D
50 Künstler für Unicef, MDR Landesfunkhaus Sachsen-Anhalt in Magdeburg, D
1997 Mercedes Ausstellung der Hochschule für Grafik und Buchkunst, Mercedes-Zentrale in Leipzig, D
Angeschwemmtes und Angewehtes, Ausstellungsaktion auf einem Fischereischiff im Saßnitzer Hafen, D
98/99 Hoffnungsvoller Abbruch, im Galerieprojekt der Hochschule für Kunst und Design und Coco Kühn in Halle, D
2000 (solo) Diplompräsentation (Fotoinstallation/Diorama) in der Limona-Brauerei, in Weimar, D
außerdem verschiedene Hochschulpräsentationen in Weimar, im Schloß Kromsdorf und in Leipzig, D
2002 Landschaften, zusammen mit Reinhard Rex und Andre Köhler, Galerie Süd in der Feuerwache in Magdeburg, D
2003 Im Schatten des Schönen, Galerie Himmelreich in Magdeburg, D
(solo) Fotografien - Akte und Porträts, zusammen mit Jürgen Blume, Volksbad Buckau in Magdeburg, D
2004 25 Jahre Galerie Süd, Galerie Süd in der Feuerwache, Magdeburg, D
Teilnahme an der Landeskunstaussstellung „In der Zeit“, Messehallen im Buga-Gelände in Magdeburg, D
Flußsichten, Gruppenausstellung in der Kaserne Mark, Magdeburg, D
(solo) Porträts, zusammen mit André Köhler, Galerie Himmelreich in Magdeburg, D
2005 Bilder einer Stadt, zusammen mit Künstlern aus Magdeburg, Braunschweig und Nîmes/Frankreich, Galerie Himmelreich in Magdeburg und dann St.-Andreas-Kirche in Braunschweig, D
(solo) Heimatgefühle, zusammen mit Christiane Rothe, Fotoareal 12hundert in Magdeburg, D
2006 Braunschweig - Neue Ansichten einer Stadt, zus. mit Künstlern aus Magdeburg, Braunschweig und Nîmes/Frankreich, St.-Andreas-Kirche in Braunschweig und dann im Hundertwasserhaus, Magdeburg, D
Fusion - Selbstbildnisse, Gruppenausstellung in der Galerie Himmelreich, zus. mit Künstlern aus Magdeburg und Halle, D
2007 (solo) Angeschwemmtes und Angewehtes 2007, Präsentation der Arbeitsergebnisse zum Stipendium der Kunststiftung des Landes Sachsen - Anhalt, im MDR-Landesfunkhaus Magdeburg, D

- 2008 48 Karat - Die erste Stipendiatenausstellung der Kunststiftung des Landes Sachsen - Anhalt zusammen mit Einar Schleef - Der Maler-Retrospektive der Moritzburg, ehemaliges Karstadtgebäude in Halle, D
Es normal verschieden zu sein (Richard von Weizsäcker), Lebenshilfe-Werk Weimar Apolda, Galerie Lebensart am Palais, Weimar, D
Teilnahme an der Kunstmesse „Berliner Liste“, Haus Cumberland, Galerie 52/ Heidrun Quinque-Wessels, Berlin, D
(solo) Einzelausstellung mit circa 40 Arbeiten und verschiedenen Themen, in der Kunsthochschule von Lodz, Polen
- 2009 Herbstsalon - Zeitzeichen, Gruppenausstellung im MDR - Landesfunkhaus, Magdeburg, D
Porträts/Selbstporträts - gemalt, gezeichnet, fotografiert, Hallescher Kunstverein e. V. Halle, D
- 2010 Der Dinge Stand II - Fotografie, Design, Glas, Schmuck, Metall, Textil, Keramik und Objekte, City Carré Magdeburg, D
- 10/11 die Idee das Ding das Bild die Rede - Design, angewandte Kunst, Fotografie und Literatur. Ein Feldversuch, Forum Gestaltung in Magdeburg, D
- 2011 Art in Buckau - Buckau in Art, Gruppenausstellung im Strube-Center, Magdeburg, D
(solo) Treibgut, im Kultusministerium des Landes Sachsen-Anhalt, Magdeburg, D
Große Kunstausstellung, Kunsthalle Villa Kobe in Halle, D
- 2012 Collage - Assemblage, 1992-2012, Gruppenausstellung im Halleschen Kunstverein, Künstlerhaus 188, Halle, D
- 2013 (solo) Landschaften und Porträts, in der Galerie Himmelreich, Magdeburg, D
- 2014 Plötzlich 10, Das Jubiläum der Kunststiftung Sachsen-Anhalt, Selbstporträtausstellung/ Fotografie, Neuwerk 11 in Halle, D
Künstler Selbstbildnis, Gruppenausstellung im Museum für Moderne Kunst (Oper), Radom, Polen
- 2015 Die neue Sinnlichkeit in der zeitgenössischen Kunst, Gruppenausstellung des Kulturanker e.V. in der ehemaligen JVA in Magdeburg, D
- 2016 Mir ist so daDa im Kopf, Wanderausstellung und Werkstatt für experimentell-dadaistisches Schreiben in Berlin, Bad Münstereifel-Effelsberg, Köln, D, Zürich, Schweiz
Teilnahme an der Kunstmesse „Spectrum Miami“ (The Artbox Project) The Artbox Gallery (Zug, Schweiz), USA
- 16/17 (solo) Sichten, Malerei von Frank Borisch und Fotografie von Benjamin Borisch in der Zahnarztpraxis Dr. Rainer Littinski und Kollegen, Zahnarztpraxis und Galerie, Magdeburg, D
- 2017 (solo) Nachen, Reinhard Rex, Malerei und Objekte, Benjamin Borisch Fotografie (Treibgutbilder und Schwarz - Weiß Aufnahmen) im MDR - Landesfunkhaus, Magdeburg, D
Teilnahme an einem Ausstellungsprojekt (The Artbox Project) im Baseler Flughafen parallel zur Art Basel, The Artbox Gallery (Zug, Schweiz)
Sommergarten - Gartenspaziergänge in der Kunst zusammen mit „Gartenwelten - Region Magdeburg“, Gruppenausstellung in der Galerie Himmelreich, Magdeburg
- 2018 Teilnahme am Artbox Project New York 1.0, parallel zur Kunstmesse „Armory Show“, The Artbox Gallery (Zug, Schweiz), USA
(solo) Auflösung - Malerei von Alfons Scholz und Fotografie von Benjamin Borisch, in der Galerie Himmelreich, Magdeburg, D
(solo) Treibgut- und Uferbilder (NACHEN II), Vertretung des Landes Sachsen-Anhalt beim Bund in Berlin, D
Teilnahme (auf Screen) beim Ausstellungsprojekt „Solo“, Vanessa Willemse in der Artbox Gallery (Zug, Schweiz)
- 2019 Umwelt, Foto+Malerei+Dokumente+Thesen, Gruppenausstellung, Kirche Sankt Egidius Sohlen, bei Magdeburg, D
BAUHAUS und bildende Kunst in Sachsen-Anhalt heute - Malerei, Grafik, Plastik, Grafikdesign, Fotografie, Kunsthandwerk, Gruppenausstellung im Halleschen Kunstverein, D
KUNST/MITTE, Mitteldeutsche Messe für zeitgenössische Kunst, AMO Kulturhaus in Magdeburg, D
Kunsthfest der Moderne (im Kontext Bauhaus), Verein Kulturanker e.V. in der Stadthalle, Rotehorn, Magdeburg, D

Impressum

Herausgeber: Benjamin Borisch, Magdeburg 2016

Texte: Ines Janet Engelmann, Claudia Zimmermann und Benjamin Borisch, Gestaltung: Benjamin Borisch

technische Realisation: Benjamin Borisch

Gesamtherstellung: Saal Digital in Siegen, © Benjamin Borisch und Autoren, alle Rechte vorbehalten

Bildnachweis:

Abbildungen 01-22 Benjamin Borisch. Die Arbeiten entstanden in den Jahren bis 2016.

Diese Publikation erscheint im Auftrag von Benjamin Borisch im Selbstverlag.

Anschrift: Herweghstraße 3, 39114 Magdeburg, Telefon: 0391 8868467, E - Mail: borisch@gmx.de

Web: kontaktabzüge.net

Preis: 59,00 Euro (D)